

Подписано простой электронной подписью  
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий  
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)  
Должность: ректор  
Дата и время подписания: 11.04.2022 09:34:08  
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования «Саранская духовная семинария  
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословению митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования  
«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

**РПД ФТД.В.03**

**УТВЕРЖДАЮ**



*Зиновий*  
августа

2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ФТД.В.03 «МОРДОВСКИЙ ЯЗЫК»**

Уровень высшего образования  
**Бакалавриат**

Направление подготовки  
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных  
организаций**

Профиль подготовки  
**Пастырское богословие**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**Очная / Заочная**

**Саранск 2020**

**Разработчик** рабочей программы:

Доцент кафедры гуманитарных  
дисциплин

канд. филолог. наук

Клементьева Е. Ф.

**Обсужден**о на заседании  
кафедры гуманитарных  
дисциплин  
Заведующий кафедрой  
гуманитарных дисциплин

доктор культурологии,  
доцент

«16 » октябрь 2020 г. протокол № 1

Зеткина И. А.

**Рассмотрено** на заседании  
Научно-методического совета

«17 » октябрь 2020 г. протокол № 1

Председатель  
Научно-методического совета

игумен

Спиридон (Баландин)

**Утверждение обновления компонентов рабочей программы дисциплины**

№ п/п	Прилагаемый к рабочей программе документ, содержащий текст обновления	Решение кафедры		Подпись заведующего кафедрой	Фамилия И. О. заведующего кафедрой
		Дата	Номер прото- кола		
1.	Приложение № 1	« <u>11</u> » <u>04</u> 20 <u>20</u> г.	10		<u>Зеткина И.А.</u>
2.	Приложение № 2	« <u>17</u> » <u>06</u> 20 <u>21</u> г.	11		<u>Зеткина И.А.</u>
3.	Приложение № 3	« <u>  </u> » <u>20</u> <u>  </u> г.			
4.	Приложение № 4	« <u>  </u> » <u>20</u> <u>  </u> г.			

## **1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины**

**Целью учебной дисциплины** является формирование способности осуществлять непосредственное общение на мордовском-эрзя языке; научить читать, понимать текст и передавать его содержание; формирование оценочно-эмоционального отношения к мордовскому-эрзя языку, национальной культуре; ознакомление с традициями народа, показать роль языка и национальной культуры в развитии общечеловеческой культуры.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- обеспечение усвоения обучающимися определенного программой круга знаний из области фонетики, лексики, морфологии эрзя-мордовского языка путем анализа конкретного языкового материала;
- пополнение запаса устойчивых высказываний при речевых ситуациях;
- обучение стандартному речевому поведению в типовых условиях;
- формирование навыков перевода текстов (со словарем) элементарного уровня сложности;
- умелое использование языковых средств при ситуативном речевом поведении;
- умение осуществлять диалогическое общение в различных ситуациях;
- умение письменно оформлять несложный текст.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина «Мордовский язык» (ФТД.В.03) входит в блок факультативных дисциплин ОПОП по ФГОС ВО 48.03.01 Теология и изучается в 1-2 семестрах первого курса, поэтому дисциплина строится на знаниях, полученных обучающимися в школе при изучении русского, иностранного, мордовских языков и является сопутствующей при изучении таких дисциплин как «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык». В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, могут быть использованы для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «Второй иностранный язык», «Древнегреческий язык», «Национальное Просветительство Поволжья».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные закономерности изучаемого языка, понятия «межличностное» и «межкультурное взаимодействие»; правила адекватного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях;

уметь:

- использовать языковые средства при ситуативном речевом поведении;
- осуществлять диалогическое общение в различных ситуациях;

- письменно оформлять несложный текст;

владеть:

- способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области изучаемого языка;
- нормами эрзянской орфографии, орфоэпии и пунктуации;
- навыками перевода с русского языка на эрзянский и наоборот.

#### **4. Образовательные технологии**

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных и практических занятий с использованием аудиовизуальных приемов. Использование мультимедийной технологии расширяет средства преподавания и способствует повышению степени и качеству усвоения информации.

Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала. Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса. Рекомендуемые виды занятий: лекция-дискуссия, лекция с проблемным изложением, практические занятия.

#### **4.1 Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.**

При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии.

**1. Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации.** При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой).

**2. Учет ведущего способа восприятия учебного материала через изменение способа подачи информации (в зависимости от особенностей сту-**

**дента).** При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставление учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись.

В частности, для студентов с ограниченным зрением предусмотрено:

- использование фильмов с целью восприятия на слух даваемой в них информации для последующего ее обсуждения;
- использование аудиоматериалов по изучаемым темам, имеющимся на кафедре;
- индивидуальное общение с преподавателем по изучаемому материалу;
- творческие задания по изучаемым темам или по личному желанию с учетом интересов обучаемого.

При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

В частности, для студентов с ограниченным слухом предусмотрено:

- использование разнообразных дидактических материалов (карточки, рисунки, письменное описание, схемы и т.п.) как помощь для понимания и решения поставленной задачи;
- использование видеоматериалов, которые дают возможность понять тему занятия и осуществить коммуникативные действия;
- использование письменных творческих заданий (написание сочинений, изложений, эссе по изучаемым темам);
- выполнение творческих заданий с учетом интересов самого обучаемого;
- выполнение письменных упражнений;
- выполнение заданий на извлечение информации из текстов профессиональной направленности;
- выполнение тестовых заданий на понимание при чтении текстов;
- выполнение проектных заданий по изучаемым темам или по желанию.

**3. Увеличение времени на анализ учебного материала, изменение сроков и форм выполнения учебных заданий.** При необходимости для подготовки к ответу на практическом занятии, к ответу на зачете, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 – 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента. Возможно увеличение сроков сдачи и форм выполнения учебных заданий.

**4. Разработка индивидуального образовательного маршрута.**

**5. Изменение методических приемов и технологий:** применение модифицированных методик постановки учебных заданий, предлагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто повторяющееся, с выделением этапов выполнения); предъявление инструкций как в уст-

ной, так и в письменной форме; изменение дистанции по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

#### **6. Стимулирование мотивации студентов с ОВЗ к познавательной деятельности:**

- искусственное создание ситуации успеха на занятиях по тем дисциплинам, которые являются сильной стороной такого студента, чтобы его товарищи иногда обращались к нему за помощью;
- предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;
- побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессиональными навыками, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе с опорой на окружающую среду.

#### **5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	30	14	16		
В том числе:					
Лекции	8	4	4		
Практические занятия (ПЗ)	22	10	12		
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	42	22	20		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы					
Реферат					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
Библиотечная работа					
Анализ богословских текстов					
Вид текущего контроля успеваемости					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет		зачёт		
<b>Общая трудоемкость</b>	час	72	36	36	
	зач. ед.	2	1	1	

#### **5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2		
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	12	6	6		

В том числе:				
Лекции	2	2		
Практические занятия (ПЗ)	10	4	6	
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>56</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа				
Анализ богословских текстов				
Вид текущего контроля успеваемости	к/р тест	к/р тест	к/р тест	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет		зачёт 4	
Общая трудоемкость	час зач. ед.	72	36	36
		2	1	1

### 5.3 Содержание разделов учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)*
1	Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе. Фонетика, орфоэпия, графика эрзянского языка. Разговорный практикум	Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Язык и культура. Языки регионального и межнационального общения. Языки Республики Мордовия. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки. Место мордовских языков в финно-угорской языковой системе. Лингвистический материал: фонетические особенности эрзянского языка; основы литературного произношения; графическая система языка. Лингвогородской материал: тексты о языке, культуре, истории края. Разговорные темы.	УО, КР
2	Лексика эрзянского языка. Разговорный практикум.	Лексика исконная и заимствованная. Общемордовская лексика. Основные пути обогащения лексики эрзянского языка. Разговорные темы.	Т
3	Морфология эрзянского языка. Разговорный практикум	Морфология эрзянского языка. Именные части речи: существительное, прилагательное, числительное, местоимение. Глагол. Категории лица и времени. Наречие. Служебные части речи. Лингвистический материал:	Т, КР

		морфологические особенности эрзянского языка. Разговорные темы.	
4	Синтаксический строй эрзянского языка. Разговорный практикум	Лингвистический материал: синтаксические особенности эрзянского языка. Текст. Средства текстообразования. Синтаксис контекста. Лингворегиональный материал: тексты о языке, культуре, истории края. Разговорные темы.	УО, КР

\* В данной рабочей программе применены следующие сокращения:

- УО – устный опрос;
- КР – контрольная работа;
- Т – тестирование.

#### 5.4 Разделы учебной дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечивающих (последующих) дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Русский язык и культура речи	*	*	*	*				
2.	Второй иностранный язык	*	*	*	*				
3.	Национальное Просветительство Поволжья	*	*						

#### 5.5 Разделы дисциплин и виды занятий. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	Лаб. Зан.	Семин	СРС	Всего час.
1.	Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе. Фонетика, орфоэпия, графика эрзянского языка. Разговорный практикум	2	2			4	8
2.	Лексика эрзянского языка. Разговорный практикум.	2	4			6	12
3.	Морфология эрзянского языка. Разговорный практикум	2	12			24	38
4.	Синтаксический строй эрзянского языка. Разговорный практикум	2	4			8	14
5.	Итого:	8	22			42	72

#### 5.6 Разделы дисциплин и виды занятий. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	Лаб. Зан.	Семин	СРС	Всего час.
1.	Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой си-	2	2			10	14

	стеме. Фонетика, орфоэпия, графика эрзянского языка. Разговорный практикум					
2.	Лексика эрзянского языка. Разговорный практикум.		2		14	16
3.	Морфология эрзянского языка. Разговорный практикум		4		20	24
4.	Синтаксический строй эрзянского языка. Разговорный практикум		2		12	14
	Контроль					4
5.	<b>Итого:</b>	<b>2</b>	<b>10</b>		<b>56</b>	<b>72</b>

## 6. 1 Практические занятия (семинары). Очная форма обучения

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	1	Языковая картина мира. Мордовские (эрзя и мокша) языки в финно-угорской языковой системе.	1
2	1	Теоретическая часть: фонетические и орфоэпические особенности эрзянского языка; алфавит; графика; соотношение букв и звуков; характеристика фонем; ударение. Разговорная часть: <i>знакомство, приветствие и прощание</i> .	1
3	2	Лексика исконная и заимствованная. Общемордовская лексика. Разговорные темы.	2
4	2	Основные пути обогащения лексики эрзянского языка. Разговорные темы.	2
5	3	Теоретическая часть: имя существительное; образование форм множественного числа. Разговорная часть: <i>национальная кухня, названия национальных блюд</i> .	1
6	3	Теоретическая часть: способы выражения притяжательных отношений; лично-притяжательные суффиксы; притяжательные местоимения. Разговорная часть: <i>термины родства, составление рассказов «Моя семья», «Семья моего друга»</i> .	1
7	3	Теоретическая часть: падежная система эрзянского языка. Значение и функционирование форм местных падежей. Разговорная часть: <i>национально-культурные центры Мордовии; составление рассказа об одном из этих центров</i> .	2
8	3	Теоретическая часть: указательные (определённые) формы существительного и их употребление в речи. Разговорная часть: экскурсия в музей С. Д. Эрьзи и составление рассказа «Эрзя – всемирно известный скульптор».	1
9	3	Теоретическая часть: прилагательное; семантические группы прилагательных; особенности образования степеней сравнения прилагательного в эрзянском языке. Разговорная часть: <i>описание внешности «Портрет моего друга/подруги», описание предмета</i>	2

		<i>по выбору.</i>	
10	3	Теоретическая часть: система счёта в эрзянском языке, история образования числительных. Разговорная часть: <i>Даты церковных праздников</i> .	2
11	3	Теоретическая часть: лексико-грамматические разряды местоимений. Разговорная часть: перевод текста молитвы «Хвалебная песнь Богородице».	1
12	3	Теоретическая часть: глагол; временные формы глагола; настоящее время. Разговорная часть: перевод текста молитвы « <i>Отче наши</i> ».	2
13	4	Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Разговорная часть: <i>составление диалога по выбранной теме</i> .	2
14	4	Сложное предложение. Разговорная часть: составление текста « <i>Как вести себя в Храме</i> ».	2
	<b>Итого:</b>		<b>22</b>

## 6. 2 Практические занятия (семинары). Заочная форма обучения

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	1	Языковая картина мира. Мордовские (эрзя и мокша) языки в финно-угорской языковой системе.	1
2	1	Теоретическая часть: фонетические и орфоэпические особенности эрзянского языка; алфавит; графика; соотношение букв и звуков; характеристика фонем; ударение. Разговорная часть: <i>знакомство, приветствие и прощание</i> .	1
3	2	Лексика исконная и заимствованная. Общемордовская лексика. Разговорные темы.	1
4	2	Основные пути обогащения лексики эрзянского языка. Разговорные темы.	1
5	3	Теоретическая часть: имя существительное; образование форм множественного числа, способы выражения притяжательных отношений; лично-притяжательные суффиксы; притяжательные местоимения. Разговорная часть: <i>термины родства, составление рассказов «Моя семья», «Семья моего друга»</i> .	1
6	3	Теоретическая часть: прилагательное; семантические группы прилагательных; особенности образования степеней сравнения прилагательного в эрзянском языке. Разговорная часть: <i>описание внешности «Портрет моего друга/подруги», описание предмета по выбору</i> .	1
7	3	Теоретическая часть: система счёта в эрзянском языке, история образования числительных. Разговорная часть: <i>Даты церковных праздников</i> .	1
8	3	Теоретическая часть: глагол; временные формы глагола; настоящее время. Разговорная часть: перевод текста	1

		молитвы « <i>Отче наш</i> ».	
9	4	Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Разговорная часть: <i>составление диалога по выбранной теме</i> .	1
10	4	Сложное предложение. Разговорная часть: составление текста « <i>Как вести себя в Храме</i> ».	1
	<b>Итого:</b>		<b>10</b>

**7 Лабораторный практикум по данной дисциплине не предусмотрен ФГОС ВО.**

## 8.1 Тематическое содержание курса

**Раздел 1. Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе. Фонетика, орфоэпия, графика эрзянского языка. Разговорный практикум**

**Тема 1. Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе.**

Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Язык и культура. Языки регионального и межнационального общения. Языки Республики Мордовия. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе.

**Тема 2. Теоретическая часть: фонетические и орфоэпические особенности эрзянского языка; алфавит; графика; соотношение букв и звуков; характеристика фонем; ударение. Разговорная часть: знакомство, приветствие и прощание.**

Фонетические особенности эрзянского языка; основы литературного произношения; графическая система языка. Лингвогеографический материал: тексты о языке, культуре, истории края. Разговорные темы.

**Раздел 2. Лексика эрзянского языка. Разговорный практикум.**

**Тема 3. Лексика исконная и заимствованная. Общемордовская лексика. Разговорные темы.**

Лексика финно-угорского происхождения. Лексика волжского языка-основы. Общемордовская лексика. Заимствованная лексика.

**Тема 4. Основные пути обогащения лексики эрзянского языка. Разговорные темы.**

Обогащение лексики за счёт собственных средств языка. Способы словообразования: морфологический, синтаксический, лексико-семантический. Диалектизмы в литературном языке.

**Раздел 3. Морфология эрзянского языка. Разговорный практикум.**

**Тема 5. Теоретическая часть: имя существительное; образование форм множественного числа. Разговорная часть: национальная кухня, названия национальных блюд.**

Имя существительное как часть речи. Категории имени существительного. три типа склонений. Основное (неопределенное) склонение. Образование форм множественного числа основного (неопределенного) склонения.

**Тема 6. Теоретическая часть: способы выражения притяжательных отношений; лично-притяжательные суффиксы; притяжательные местоимения. Разговорная часть: термины родства, составление рассказов «Моя семья», «Семья моего друга».**

Способы выражения принадлежности. Система лично-притяжательных суффиксов. Притяжательные местоимения. Притяжательное склонение.

**Тема 7. Теоретическая часть: падежная система эрзянского языка. Значение и функционирование форм местных падежей. Разговорная часть: национально-культурные центры Мордовии; составление рассказа об одном из этих центров.**

Категория падежа имени существительного. Значение и функционирование местных падежей (местного, исходного, вносительного, направительного, переместительного). Образование форм местных падежей.

**Тема 8. Теоретическая часть: указательные (определенные) формы существительного и их употребление в речи. Разговорная часть: экскурсия в музей С.Д. Эрьзи и составление рассказа «Эрзя – всемирно известный скульптор».**

Образование форм определенности единственного числа. Образование форм определенности множественного числа. Указательное склонение.

**Тема 9. Теоретическая часть: прилагательное; семантические группы прилагательных; особенности образования степеней сравнения прилагательного в эрзянском языке. Разговорная часть: описание внешности «Портрет моего друга/подруги», описание предмета по выбору.**

Имя прилагательное. Категориальное значение. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения имён прилагательных. Образование прилагательных.

**Тема 10. Теоретическая часть: система счёта в эрзянском языке, история образования числительных. Разговорная часть: Даты церковных праздников.**

Имя числительное как часть речи. Семантические разряды числительных. Разряды числительных по составу. История образования числительных.

**Тема 11. Теоретическая часть: лексико-грамматические разряды местоимений. Разговорная часть: перевод текста молитвы «Хвалебная песнь Богородице».**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные, указательные, вопросительные местоимения.

**Тема 12. Теоретическая часть: глагол; временные формы глагола; настоящее время. Разговорная часть: перевод текста молитвы «Отче наш».**

Глагол как часть речи. Категории глагола. Формы глагола. Инфинитив, причастие, деепричастие. Категория времени. Настоящее время.

## **Раздел 4. Синтаксический строй эрзянского языка. Разговорный практикум.**

### **Тема 13. Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Разговорная часть: составление диалога по выбранной теме.**

Синтаксис эрзянского языка. Синтаксические единицы. Словосочетание и предложение. Структура простого предложения. Порядок слов в словосочетании и предложении.

### **Тема 14. Сложное предложение. Разговорная часть: составление текста «Как вести себя в Храме». Типы сложных предложений. Средства связи частей сложного предложения. Семантические отношения в сложном предложении.**

## **8.2 Тематика практических занятий**

### **Тема 1. Языковая картина мира. Мордовские языки в финно-угорской языковой системе.**

1. Формирование мордовских литературных языков.
2. Отечественные и зарубежные исследователи мордовских языков.
3. Основные районы компактного расселения мордовского народа.
4. Эрзянский литературный язык и его диалекты.

### **Тема 2. Теоретическая часть: фонетические и орфоэпические особенности эрзянского языка; алфавит; графика; соотношение букв и звуков; характеристика фонем; ударение. Разговорная часть: знакомство, приветствие и прощание.**

1. Алфавит эрзянского языка.
2. Фонетика эрзянского литературного языка. Система гласных и согласных.
3. Закон гармонии гласных.
4. Классификация и произношение согласных.

### **Тема 3. Лексика исконная и заимствованная. Общемордовская лексика. Разговорные темы.**

1. Слова финно-угорского происхождения в эрзянском языке.
2. Общемордовская лексика.
3. Русскоязычная лексика в эрзянском языке.
4. Тюркизмы в эрзянском языке.

### **Тема 4. Основные пути обогащения лексики эрзянского языка. Разговорные темы.**

1. Словообразовательные способы.
2. Соотношение исконной и заимствованной лексики.
3. Диалектизмы в литературном языке.

**Тема 5. Теоретическая часть: имя существительное; образование форм множественного числа. Разговорная часть: национальная кухня, названия национальных блюд.**

1. Имя существительное как часть речи.
2. Категории имени существительного.
3. Основное (неопределённое) склонение.
4. Образование форм множественного числа неопределенного склонения.

**Тема 6. Теоретическая часть: способы выражения притяжательных отношений; лично-притяжательные суффиксы; притяжательные местоимения. Разговорная часть: термины родства, составление рассказов «Моя семья», «Семья моего друга».**

1. Способы выражения принадлежности.
2. Система лично-притяжательных суффиксов.
3. Притяжательные местоимения.
4. Притяжательное склонение.

**Тема 7. Теоретическая часть: падежная система эрзянского языка. Значение и функционирование форм местных падежей. Разговорная часть: национально-культурные центры Мордовии; составление рассказа об одном из этих центров.**

1. Категория падежа имени существительного.
2. Значение и функционирование местных падежей.
3. Образование форм местных падежей.

**Тема 8. Теоретическая часть: указательные (определенные) формы существительного и их употребление в речи. Разговорная часть: экскурсия в музей С.Д. Эрьзи и составление рассказа «Эрзя – всемирно известный скульптор».**

1. Образование форм определенности единственного числа.
2. Образование форм определенности множественного числа.
3. Указательное склонение.

**Тема 9. Теоретическая часть: прилагательное; семантические группы прилагательных; особенности образования степеней сравнения прилагательного в эрзянском языке. Разговорная часть: описание внешности «Портрет моего друга/подруги», описание предмета по выбору.**

1. Имя прилагательное. Категориальное значение.
2. Разряды прилагательных по значению.
3. Степени сравнения имён прилагательных.
4. Образование прилагательных.

**Тема 10. Теоретическая часть: система счёта в эрзянском языке, история образования числительных. Разговорная часть: Даты церковных праздников.**

1. Имя числительное как часть речи.
2. Семантические разряды числительных.
3. Разряды числительных по составу.
4. История образования числительных.

**Тема 11. Теоретическая часть: лексико-грамматические разряды местоимений. Разговорная часть: перевод текста молитвы «Хвалебная песнь Богородице».**

1. Местоимение как часть речи.
2. Разряды местоимений.
3. Личные, указательные, вопросительные местоимения.

**Тема 12. Теоретическая часть: глагол; временные формы глагола; настоящее время. Разговорная часть: перевод текста молитвы «Отче наш».**

1. Глагол как часть речи. Категории глагола.
2. Формы глагола. Инфинитив, причастие, деепричастие.
3. Категория времени.
4. Настоящее время.

**Тема 13. Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Разговорная часть: составление диалога по выбранной теме.**

1. Синтаксис эрзянского языка.
2. Синтаксические единицы. Словосочетание и предложение.
3. Структура простого предложения.
4. Порядок слов в словосочетании и предложении.

**Тема 14. Сложное предложение. Разговорная часть: составление текста «Как вести себя в Храме».**

1. Типы сложных предложений.
2. Средства связи частей сложного предложения.
3. Семантические отношения в сложном предложении.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины:**

<b>Перечень и реквизиты литературы (автор, название, место издания, год)</b>	<b>Кол-во экземпляров</b>
<b>Основная литература:</b>	
1. Имайкина, М. Д. Эрзянский язык : В 2 ч. / М. Д. Имайкина. – Саранск : Изд-во Морд. ун-та, 1996. – Ч. 1. – 220 с.; ISBN 5-7103-0157-4.	1 экз.
2. Имайкина, М. Д. Эрзянский язык : В 2 ч. / М. Д. Имайкина. – Саранск : Изд-во Морд. ун-та, 1996. – Ч. 2. – 179 с.; ISBN 5-7103-0296-1.	1 экз.
<b>Дополнительная литература:</b>	

1. Голенков, Н. Б. Уроки мокшанского, эрзянского / Н. Б. Голенков. – Саранск : Книга, 2009. – 77, [2] с. : ил.; 20 см.; ISBN 798-5-7493-1114-3. – Текст: непосредственный.	1
4. Мосин, М. В. Русско-эрзянский разговорник / М. В. Мосин. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Саранск : [Тип. "Рузаевский печатник"], 2010. – 134 с. – Текст: непосредственный.	1
3. Од Вейсэнълув. Новый Завет на эрзянском языке. – [Хельсинки] : Библиянь ютавтомань институтось, 2006 (Саранск : Респ. тип. "Красный Октябрь"). – 572 с., [7] л. ил., карт. : ил.; 24 см.; ISBN 952-5634-00-0 (В пер.) – Текст: непосредственный.	10
3. Поляков, О. Е. Русско-мокшанский разговорник / О. Е. Поляков. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1990. – 158,[1] с.; 17 см.; ISBN 5-7595-0405-3 (В пер.). – Текст: непосредственный.	1
5. Русско-эрзянский словарь : около 30 000 слов = Рузонь-эрзянъ валкс / Минобрнауки России, ФГБОУ ВПО "МГУ им. Н. П. Огарева" ; [сост.: О. Г. Борисова [и др.] ; ред. М. В. Мосин]. - Саранск : Тип. "Красный Октябрь", 2012. - 624 с.	1
6. Феоктистов, А. П. Русско-мордовский словарь : Из истории отеч. Лексикографии / А. П. Феоктистов. – Москва : Наука, 1971. – 371 с. : ил.; 22 см. – Текст: непосредственный.	1
6. Щемерова, В. С. Эрзянь-руzonь валкс = Русско-эрзянский словарь / В. С. Щемерова. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1993. – 398 с. – Текст: непосредственный.	1

#### **программное и коммуникационное обеспечение**

1. Электронно-библиотечная система – <https://biblioclub.ru>
2. Российская государственная библиотека – <http://rsl.ru>
3. Финно-угорская библиотека – <http://library.finougor.ru>

#### **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – библиотечному фонду семинарии и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Лекционная аудитория (оборудованная видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и, имеющая выход в Интернет), помещение для проведения практических занятий (оборудованное учебной мебелью, оборудованное видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном), библиотека (имеющая рабочие места для студентов, оснащенная компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

## **11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

Преподавание дисциплины «Мордовский язык» осуществляется в соответствии с рабочей программой, тематическим планом и учебно-методическими рекомендациями. Основными видами аудиторной работы студентов являются практические занятия, включающие семинары и индивидуальные собеседования.

**Самостоятельная работа** студентов включает изучение лекционного материала, работу с учебными пособиями, первоисточниками, подготовку докладов, сообщений, выступлений на групповых занятиях, моделирование педагогических ситуаций, написание рефератов, выполнение творческих заданий преподавателя. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов.

**Практические (семинарские занятия)** служат для контроля преподавателем уровня подготовленности студентов; закрепления изученного материала; развития умений и навыков подготовки докладов и сообщений по учебной проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссий, аргументации и защиты выдвигаемых положений.

При проведении *индивидуальных собеседований* преподаватель осуществляет наиболее детальный контроль работы студентов: знакомится с их конспектами первоисточников; оценивает выполнение индивидуальных заданий; изучает личностные особенности студентов; дает рекомендации; в случае необходимости помогает составить индивидуальный план работы над изучаемым курсом.

Результаты контроля качества учебной работы студентов преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Студент имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками.

Студенты по указанию преподавателя могут подготовить рефераты.

Реферат – самостоятельная письменная работа, в которой анализируются и обобщаются публикации по заранее заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Подготовка реферата – это вид исследовательской деятельности. Его написанию предшествует изучение широкого круга первоисточников, монографий, статей и обобщение личных наблюдений. Работа над рефератом активизирует развитие самостоятельного, творческого мышления, способствует формированию умений применять полученные теоретические знания на практике при анализе современных социальных и правовых проблем.

Объем реферата составляет примерно 20-25 страниц машинописного текста (через один интервал). На титульном листе указываются сведения о принадлежности к СПДС; название темы реферата; фамилия, имя и отчество автора; год написания. На втором листе помещается план реферата, включающий введение, основные вопросы и заключение. В конце реферата приводится список изученной литературы в алфавитном порядке, оформленный в соответствии с ГОСТом.

Изучение дисциплины заканчивается зачётом, проводимым по всему ее содержанию. К зачёту допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестре; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые занятия, выполнившие творческие работы.

Самостоятельная работа по дисциплине предполагает изучение литературных источников, подготовку рефератов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «мордовский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Целью практических занятий по дисциплине является закрепление студентами теоретического материала, изученного на лекциях, а также выработка навыков самостоятельной профессиональной и практической деятельности в области совершения богослужений. Задачи практических занятий обусловлены необходимостью получения выпускником семинарии знаний, умений, навыков согласно требованиям, на основе которых формируются соответствующие компетенции.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятийрабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более углубленного изучения и усвоения семинаристами.

2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.

3. Развить необходимые для публичных выступлений навыков и совершенствование культуры речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

**К основным видам самостоятельной работы относятся:**

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.

2. Самостоятельное изучение теоретического материала.

3. Рефериование, конспектирование литературы.

4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.

5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.

6. Подготовка к зачету.

7. Выполнение индивидуальных заданий.

**Для самостоятельной внеаудиторной работы** обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

**для овладения знаниями:**

– чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);

– конспектирование текста;

– выписки из текста;

– работа со словарями и справочниками;

– использование компьютерной техники и Интернета и др.;

**для закрепления и систематизации знаний:**

– работа с конспектом лекций (обработка текста);

– повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

– аналитическая обработка текста (реферирование и др.);

– подготовка сообщений к выступлению на семинаре.

## **12. Методические указания для обучающихся**

Подготовка к семинарским занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и литературой, рекомендованной к прочтению.

Вначале необходимо определить содержание темы семинарского занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты. Разбор темы семинарского занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий – их определение – поиск информации с опорой на данные определения.

При подготовке к семинарским занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящих методических рекомендациях

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, записывая основные понятий, определения, наиболее важные положения. Собственные выводы, возникшие в результате знакомства с текстом лучше выделять особым образом.

Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Главное правило составление конспекта – конспект должен быть написан от руки. В процессе письма от руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Рекомендации по ведению конспектов:

При написании конспекта по теме практического (семинарского) занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.

Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.

Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас

способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше запомнить информацию).

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Конспект обязательно должен содержать ссылку к источнику информации.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Цитирование - дословное выписывание из текста выражений, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

4. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

## **12.1 Методические материалы для изучения дисциплины:**

При изучении разделов «Фонетика», «Орфография», «Орфоэпия» особое внимание следует обратить на специфику грамматического строя эрзянского языка:

1) употребление букв **а, о, у, ы, э** после твёрдых парных согласных, **я, ё, ю, и, а, о, у, е, и.**

2) при изменении глаголов и имён действует закон гармонии гласных: к корневому гласному переднего ряда и к мягкому согласному присоединяется аффикс с гласным переднего ряда, а к корневому гласному непереднего ряда или твёрдому согласному – аффикс с гласным непереднего ряда.

3) правописание мягкого знака (ъ) после мягких парных согласных на конце слова, между двумя мягкими согласными, после мягкого согласного перед твёрдым согласным, в сочетаниях согласных звуков **-нг, -нк, -нч**. На конце слова после мягких парных согласных всегда употребляется мягкий знак, в середине слова же – только перед парными твёрдыми и непарными согласными для обозначения мягкости парных согласных. После мягкого л всегда пишется мягкий знак. В сочетаниях звуков **-нг, -нк, -нч** мягкий знак не используется.

4) правописание заимствованных слов. Если заимствованное существительное заканчивается на сочетание согласных, последний из которых сонорный, в эрзянском языке присоединяются гласные **а, я**. Если существительное в русском языке оканчивается на гласные **о, ё, е**, в эрзянском языке эти гласные меняются на **а, я**, при этом имеющийся мягкий знак меняется на **и**. Прилагательные из заимствованных слов образуются при помощи суффикса **- нь**. Заимствованное прилагательное образуется при помощи **- а, -ой, -ей**, которые присоединяются к существительному.

няются к основе.

5) правописание сложных и парных слов. Части сложных слов пишутся слитно, части парных – через дефис.

6) в первых слогах гласные **a**, **у**, **о**, **ы**, **э** произносятся не изменяясь. **и** после твёрдых **ж**, **ш**, **ц** произносится как **ы**. **э** в этой позиции произносится мягче, чем в начале слова. В непервых слогах все гласные произносятся чётко.

7) согласные перед гласными и сонорными произносятся чисто.

8) звук **в** между гласными непереднего ряда не произносится. Вместо **щ** в этой позиции произносится **шт** или **шт'**.

9) в односложных словах конечный звонкий согласный не оглушается.

10) твёрдые парные и непарные согласные перед гласными **е**, **ё**, **ю**, **я**, **и** произносятся мягко, согласные **ж**, **ш**, **ч** – твёрдо.

11) после согласных **н**, **н'**, **р**, **р'** вместо звуков **с**, **с'** произносятся **ц**, **ц'**.

12) после **л**, **л'** звук **с** произносится чётко.

13) сочетания звуков **тс**, **тс'**, **дс**, **дс'** на конце и в середине слова произносятся как **ц**, **ц'**. Звуки **н**, **н'**, **р**, **р'** в сочетании со звуками **з**, **з'**, **ж** произносятся как сочетания **ձ**, **ձ'**, **ժ**.

14) глухие согласные в позиции за звонкими озвончаются. Это происходит в сложных словах и при произношении двух или более слов.

15) при изменении слов по числам, падежам и лицам звонкий звук переходит в глухой. Однако на письме это не отражается. Этот процесс происходит и при образовании новых слов с помощью суффиксов.

16) за сонорным согласным основы глухие согласные звуки суффикса могут озвончаться или сохраняться.

17) конечные звонкие согласные не оглушаются. Однако это возможно при словоизменении. После сонорных вместо **с**, **с'**, **з**, **з'**, **ж** могут произноситься **ц**, **ц'**, **ձ**, **ձ'**, **ժ**. Эти звуки могут и сохраняться. Сочетания **тс**, **т'с'**, **дс**, **դ'ս'** в середине и конце слова звучат как **ц**, **ц'**. Возможно и сохранение этих звуков. Звуки в сочетаниях шумных согласных произносятся одинаково звонко или глухо.

18) произношение названий населённых пунктов. К названиям, оканчивающимся на **-ск**, присоединяется суффикс **-ой**. Конечный звук **о** переходит в **а**.

В разделе «Морфология» особый интерес представляют некоторые грамматические особенности эрзянского языка. При изучении имени существительного интерес представляют следующие отличия:

1) употребление суффикса множественного числа основного склонения существительных **-т** после основ на гласный непереднего ряда, на твёрдый парный и непарный согласный с предшествующим гласным непереднего ряда; суффикса **-тъ** после основ на гласный переднего ряда, на мягкий согласный, на твёрдый непарный согласный с предшествующим с предшествующим гласным переднего ряда. Если основа оканчивается на согласный **т**, то во множественном числе пишутся две буквы **тт**. Звонкие парные согласные перед суффиксом множественного числа оглушаются. Конечные **н**, **н'** перед суффиксом множественного числа не произносятся.

2) употребление суффикса множественного числа указательного склонения -

**тнэ** после твёрдых парных и непарных согласных с предшествующим гласным непереднего ряда, суффикса **-тне** после гласных, после мягких согласных, после непарных твёрдых согласных с предшествующим гласным переднего ряда. Конечные **н, н'** перед суффиксом **-тнэ, -тне** не произносятся. Если основа оканчивается на **-т**, то пишутся две буквы **-тт**.

3) употребление соединительных гласных **-о-, -э-, -е-** перед суффиксом именительного падежа единственного числа указательного склонения **-сь**; перед всеми притяжательными суффиксами в именительном падеже; перед суффиксами родительного и превратительного падежей основного склонения; перед суффиксом вносительного падежа в случае, когда основа оканчивается сочетанием согласных; перед суффиксом сравнительного падежа, если основа оканчивается на **ж, ии, ч, з, с;** в формах указательного склонения единственного числа родительного и дательного падежей после основы; в форме притяжательного склонения вносительного падежа после основы. **-о-** следует за твёрдыми парными или непарными согласными с предшествующими гласными непереднего ряда, **-э-** – за твёрдыми парными согласными с предшествующими гласными переднего ряда, **-е-** – за мягкими согласными, за твёрдыми непарными согласными с предшествующими гласными переднего ряда.

4) употребление суффиксов дательного падежа. Суффикс **-нэнъ** следует после твёрдых парных согласных, в остальных случаях пишется **-нень**.

5) употребление суффиксов отложительного падежа. После гласных следуют суффиксы **-до, -де:** после гласных переднего ряда **-де**, после гласных непереднего ряда – **-до.** После звонких согласных употребляются **-до, -де, -дэ** (исключение: **б, д, զ**), после глухих и **б, д, զ -то, -те, -тэ.** Употребление гласных в суффиксах: **-о-** следует после основ на твёрдый парный и непарный согласный с предшествующим гласным непереднего ряда, **-е-** – после основ на мягкий согласный, на твёрдый непарный согласный с предшествующим гласным переднего ряда, **-э-** – после основ на твёрдый парный согласный с предшествующим гласным переднего ряда.

6) употребление суффиксов местного и исходного падежей. В суффиксах пишется **-о-** в случаях, когда основа оканчивается на гласный непереднего ряда, твёрдый парный или непарный согласный, перед которым гласный непереднего ряда; **-э-** – в случаях, когда основа оканчивается на гласный переднего ряда, на мягкий согласный, на твёрдый парный или непарный согласный, перед которым мягкий согласный или гласный переднего ряда. Если слово оканчивается на согласный **с**, то в форме этих падежей пишутся две буквы **сс.** В формах местного, исходного и вносительного падежей сочетания **dc, d'c', tc, t'c'** произносятся как **ц, ц'.**

7) употребление суффиксов переместительного падежа. **-ва** следует после гласных, **-га** – после звонких согласных (кроме **զ**), **-ка** – после глухих и **զ.**

8) употребление суффиксов изъятельного падежа. **-втомо, -втеме** пишутся после гласных: после гласных непереднего ряда – **-втомо**, после гласных переднего ряда – **-втеме.** **-тому, -теме, -тэме** следуют за согласными: **-тому** – за твёрдыми парными и непарными согласными, которым предшествуют гласные непереднего ряда; **-теме** – за мягкими согласными, за твёрдыми непарны-

ми согласными, которым предшествуют гласные переднего ряда; **-тэме** – за твёрдыми парными согласными, которым предшествуют гласные переднего ряда.

При изучении темы «Имя прилагательное» нужно выделить строго определённое место прилагательного по отношению к определяемому слову: прилагательное всегда стоит перед определяемым словом. Основной признак прилагательного – неизменяемость.

Рассматривая глагол, важно иметь в виду:

1) при спряжении глагола перед суффиксом 1-го лица множественного числа **-тано/ -тяно** и перед суффиксом 2-го лица множественного числа **-тадо/ -тядо**, а также перед суффиксом повелительного наклонения единственного числа **-т/ -ть** звонкий звук переходит в глухой или выпадает. За сонорным согласным основы глухой согласный суффикса может озвончаться или сохраняться. На письме это не отражается.

2) суффиксы повелительного наклонения безобъектного спряжения **-до, -де**, объектного спряжения **-мак, -мизь** присоединяются к гласной основе глагола.

3) варианты суффиксов **-тано, -тадо** пишутся за гласными непереднего ряда, непарными твёрдыми согласными, перед которыми гласные непереднего ряда, и за твёрдыми парными согласными; варианты **-тяно, -тядо** – за гласными переднего ряда, за мягкими согласными.

4) отрицательная форма глаголов имеет гласную основу, которая находится отсеканием суффикса инфинитива.

5) правописание образованных форм глаголов опирается на принцип морфологии: оглушение и выпадение согласных на письме не отражается.

При изучении темы «Наречие» надо обратить внимание на следующее:

1) слово, из которого образуется наречие, пишется по морфологическому принципу.

2) суффикс **-кс** при образовании наречий присоединяется без соединительной гласной.

При изменении местоимений по падежам следует иметь в виду:

1) при изменении личного местоимения **монь** в падежных окончаниях пишется **-н, -нь** (не **-м**).

2) форма родительного падежа местоимения **тон** образуется при помощи **-нь** (не **-нть**).

Осваивая числительное, важно остановиться на правописании:

1) в сложных числительных от 11 до 19 слово **кемень** сокращается до элемента **ке**, если за ним следует числительное, начинающееся с согласной буквы **в**. Часть **кем** пишется со всеми остальными. На конце употребляются суффиксы **-е, -эе (-йе)**, если предыдущий звук – гласный переднего ряда; **-во** – если предыдущий звук – гласный непереднего ряда.

2) сложные числительные от 21 до 29 пишутся слитно.

3) сложные числительные – названия десятков – пишутся слитно, по фонетическому принципу.

4) сложные числительные – названия сотен – пишутся слитно, по фонетическому принципу.

5) порядковые числительные образуются при помощи суффикса **-це**.

Усваивая тему «Послелоги», необходимо сконцентрировать внимание на следующих особенностях:

- 1) с существительными и местоимениями послелоги пишутся раздельно.
- 2) послелоги пишутся по морфологическому принципу.

## Приложение № 1

### К рабочей программе дисциплины «Мордовский язык»

Рабочая программа дисциплины «Мордовский язык» обновлена в части:

1. п. 4 Образовательные технологии

Дисциплина реализуется с использованием платформы видеоконференции ZOOM.

2. п. 5.1. и 5.2 Содержание разделов учебной дисциплины, раздел «Вид промежуточной аттестации»

#### **5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	30	14	16		
В том числе:					
Лекции	8	4	4		
Практические занятия (ПЗ)	22	10	12		
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	42	22	20		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы					
Реферат					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
Библиотечная работа					
Анализ богословских текстов					
Вид текущего контроля успеваемости					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет в онлайн формате с исполь- зованием платфор- мы zoom			зачёт	
<b>Общая трудоемкость</b>	час зач. ед.	72	36	36	
		2	1	1	

## 5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего ча-сов	Семестры		
		1	2	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	12	6	6	
В том числе:				
Лекции	2	2		
Практические занятия (ПЗ)	10	4	6	
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>56</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа				
Анализ богословских текстов				
Вид текущего контроля успеваемости	к/р тест	к/р тест	к/р тест	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет в онлайн формате с исполь- зованием системы moodle, электр. почты, социаль- ных сетей		зачёт 4	
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	
	<b>зач. ед.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

решением заседания кафедры гуманитарных дисциплин от 14 апреля 2020 г., протокол № 10.

## **Приложение № 2**

### **Изменения рабочей программы дисциплины**

1. Дополнение пункта 4 «Образовательные технологии» следующими современными образовательными технологиями:

Традиционная (репродуктивная) технология – основана на том, что преподаватель знакомит обучающихся с правилами и последовательностью выполнения действия, далее он наблюдает за обучающимися и при необходимости корректирует их работу.

Технология коллективного взаимодействия – основана на организации совместной работы обучающихся, обучающиеся в группах эффективнее усваивают знания, обмениваются друг с другом опытом, впечатлениями и т. д., то есть упор делается на взаимообучение.

Технология разноуровневого обучения – предусматривает такую организацию учебного процесса, при которой обучающиеся имеют возможность выбора темпа усвоение программного материала, в зависимости от своих возможностей и потребностей, но не ниже установленного образовательным стандартом.

Технология адаптивного обучения является разновидностью разноуровневого обучения, предполагает гибкую систему организации учебных занятий, с учетом индивидуальных возможностей и потребностей обучающихся.

Технология компьютерного обучения – основана на использовании в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностях (электронные библиотеки, онлайн тесты, практические задания и т. д.).

Технология проблемного обучения – предусматривает постановку научной и учебной задачи перед обучающимися, в процессе решения которой обучающиеся учатся самостоятельно находить необходимую информацию, способы решения, осуществляется развитие познавательной активности, творческого мышления и иных личных качеств.

Технология проектного обучения – основана на получении обучающимися индивидуального опыта продуктивной деятельности; обучающиеся получают знания не путем «зазубривания», а посредством решения практических задач, связанных с жизненным опытом.

Технология дистанционного обучения – предполагает обучение с помощью современных систем телекоммуникации, таких как электронная почта, телевидение, Интернет и др.

2. Дополнение пункта 9 «Учебно-методическое обеспечение дисциплины» (подпункта «Программное и коммуникационное обеспечение») следующими информационными справочными и библиотечными системами:

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru>

2. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru>

3. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) –  
<https://uisrussia.msu.ru>
4. Электронная библиотека «Научное наследие России» – <http://e-heritage.ru/index.html>

Изменения рабочей программы дисциплины приняты решением заседания кафедры гуманитарных дисциплин от 08 июня 2021 г., протокол № 11.